

**ОТКРЫТЫЙ
ЧЕМПИОНАТ
РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬ**

СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

**ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ
ДЖАЗ
МОДЕРН
ИМПРОВИЗАЦИЯ**



ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ

ДАТА	ВРЕМЯ	КАТЕГОРИИ		
		Олимпик-Арена	Дворец Спорта	
9 апреля 2026	10:00-22:00	Фестиваль корейской культуры «Belarus K-culture»	9.00 -20.00	Открытый чемпионат Республики Беларусь по современным танцам. Disco Dance, Disco Freestyle
			18.00- 23.00	Импровизация
10 апреля 2026	9.00-17.00	Disco Queen, Disco Slow	9.00-22.00	Современная хореография (малые группы и формейшн) Dance of Europe 2026
	14.00-23.00	Современная хореография (соло и дуэты)		Фестиваль по хореографии среди учреждений образования
11 апреля 2026	9:00-17:00	Чирлидинг (Перформанс чир. Двойки чемпионат и фестиваль)	9:00-23:00	Хип-хоп, хаус, стрит-шоу (соло, дуэты, малые группы, формейшн)
	17:00-24:00	Чирлидинг (разминка команды)		
12 апреля 2026	10:00-24:00	What you've got 2026 (Хип-хоп баттлы)	9:00-22:00	Чирлидинг (команды, все дисциплины чира)

- Расписание является ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫМ и может не совпадать с расписанием соревнований, которое формируется после окончания регистрации. РАСПИСАНИЕ зависит от количества участников в каждой категории.
- Выступление в дисциплинах, которые проходят на разных площадках возможно только, если они отличаются по времени минимум на 2 часа. Рекомендуем продумывать план выступления заранее и не выбирать пересекающиеся категории. В случае пересечения категорий, выступление в них не представляется возможным и необходимо выбрать одну категорию.
- Отъезд с соревнований необходимо планировать ТОЛЬКО ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ соревновательного дня, а не категории. Порядок проведения категорий может изменяться. Организаторы настоятельно рекомендуют приезд за 1 день до начала соревнований и отъезд на следующий день.



ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ

9-10 АПРЕЛЯ 2026 Г.



МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

9-10 АПРЕЛЯ 2026: МИНСК, УЛ. РАТОМСКАЯ 2. ФСК «ОЛИМПИК-АРЕНА»
(СОЛЬНЫЕ И ДУЭТНЫЕ КАТЕГОРИИ).

10 АПРЕЛЯ 2026: МИНСК, ПР. ПОБЕДИТЕЛЕЙ 4. РЦОП ПО ИГРОВЫМ ВИДАМ СПОРТА
«ДВОРЕЦ СПОРТА». (ГРУППОВЫЕ КАТЕГОРИИ).

ДВОРЕЦ СПОРТА

г. Минск, пр-т Победителей, 4



Дворец Спорта расположен в одном из красивейших мест в центре Минска - возле "Троицкого предместья". Дворец уже более сорока лет является главной спортивной ареной страны.

Здесь проводятся самые ответственные международные и республиканские соревнования по 22 видам спорта, многочисленные концертные программы и шоу.

Дворец спорта является сложнейшим техническим сооружением. Четкая планировка, простые строгие интерьеры здания, обилие света, сложное оборудование, которым заполнен каждый его уголок, позволяют использовать зал для работы в самых разнообразных режимах.

ОЛИМПИК-АРЕНА

г. Минск, ул. Ратомская, 2



Физкультурно-спортивный комплекс «Олимпик Арена» – это современный многофункциональный спортивный центр, расположенный в Минске в одном из самых престижных районах города. С момента открытия в 2020 году комплекс привлек внимание как одно из лучших мест для занятий спортом и активного отдыха в городе. На его базе проводятся разнообразные спортивные мероприятия, тренировки и соревнования, а также организуются досуговые активности для взрослых и детей.

Комплекс хорошо оборудован и укомплектован самым современным и качественным оборудованием для проведения соревнований.

Открытый Чемпионат Республики Беларусь проводится **по правилам IDO (International Dance Organization)** и является официальным рейтинговым мероприятием Белорусской Лиги Танца.

К участию в турнире допускаются все желающие танцоры любых международных танцевальных организаций по согласованию со своими национальными представителями.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

Название	Год рождения
Мини-кидс	2018 г.р. и младше
Дети	2014 г.р. и младше
Юниоры	2013 – 2010 г.р.
Юниоры 1	2013-2012 г.р.
Юниоры 2	2011-2010 г.р.
Взрослые	2009 г.р. и старше
Юниоры 2	2011-2010 г.р.
Взрослые	2009 г.р. и старше

КАТЕГОРИИ:

Название категории	Количество участников
Соло, Соло девушки, Соло юноши	1 участник
Дуэт/пара	2 участника
Малая группа	от 3-7 участников
Формейшен	от 8-24 участников

НОМИНАЦИИ ЧЕМПИОНАТА:

	ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ (DANCE SHOW)		ДЖАЗ (JAZZ)		МОДЕРН (MODERN & CONTEMPORARY)				ИМПРОВИЗАЦИЯ
	Соло	Дуэт	Соло	Дуэт	Соло	Дуэт	Малая группа	Формейшн	Соло
Мини-кидсы	X	X	X	X					
Дети	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Юниоры		X		X		X	X	X	X
Юниоры 1	X		X		X				
Юниоры 2	X		X		X				
Взрослые	X	X	X	X	X	X	X	X	X

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

Регистрация только **on-line** на сайте www.dancerresult.com. Регистрация открыта **до 23:59 3 апреля 2026 г.** Организаторами установлены ограничения на максимальное количество участников в сольных и дуэтных номинациях.

После заполнения всех свободных квот в номинации, остальные участники могут попасть только в лист ожидания. Окончательное решение об участии в номинации танцоров из листа ожидания принимается 6 апреля 2026 до 11.00.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счет благотворительных стартовых взносов.

ДЛЯ РЕЗИДЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	ДЛЯ НЕРЕЗИДЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
<p>Для членов ОО БЛТ :</p> <ul style="list-style-type: none">• Импровизация –60 белорусских рублей с участника <p>Остальные стили:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 выход (соло, дуэт) - 85 белорусских рублей с участника• 1 выход (малая группа, формейшн) – 40 белорусских рублей <p>• Участие в любом количестве категорий в рамках Чемпионата РБ по современной хореографии: 300 белорусских рублей с участника</p>	<p>Официальные представители иностранных делегаций :</p> <ul style="list-style-type: none">• Импровизация –2000 российских рублей или 25 USD с участника <p>Остальные стили:</p> <ul style="list-style-type: none">• 2500 российских рублей (30 USD) за выход (соло, дуэт)• 1200 российских рублей (18 USD) за выход (малая группа, формейшн) <p>• Участие в любом количестве категорий в рамках Чемпионата РБ по современной хореографии: 7500 российских рублей</p>
<p>Для остальных участников:</p> <ul style="list-style-type: none">• Импровизация – 75 белорусских рублей с участника <p>Остальные стили:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 выход (соло, дуэт) - 100 белорусских рублей с участника• 1 выход (малая группа, формейшн) – 50 белорусских рублей <p>• Участие в любом количестве категорий в рамках Чемпионата РБ по современной хореографии: 350 белорусских рублей с участника</p>	<p>Для остальных участников:</p> <ul style="list-style-type: none">• Импровизация –2300 российских рублей или 30 USD с участника <p>Остальные стили:</p> <ul style="list-style-type: none">• 3000 российских рублей (40 USD) за выход (соло, дуэт)• 1500 российских рублей (20 USD) за выход (малая группа, формейшн) <p>• Участие в любом количестве категорий в рамках Чемпионата РБ по современной хореографии: 9000 российских рублей</p>

Вход для зрителей и сопровождающих на соревнование: 40 рублей за один день. При предварительном заказе через руководителя коллектива до 3 апреля 2026 г. 35 рублей за один день.

Вход для руководителей коллектива и капитана команды (1 сопровождающий на 15 человек) бесплатно, только по предварительной регистрации у организаторов мероприятия и получения подтверждения.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

- Специально оборудованная площадку (12*18 м, общая площадь 240 м2) с профессиональным сценическим покрытием (танцевальный линолеум Arlekin Duo, приспособленный под все виды искусств)
- Оценка выступлений коллективов производится по 3D и 4D системам
- Туровый концертный набор звука (линейный массив);
- Свето-диодный экран;
- Зрительный зал на 3000 (400) посадочных мест;
- Профессиональное светооборудование и светорежиссер, предоставленный организатором.

ПРАВИЛА ПО ТАНЦЕВАЛЬНЫМ СТИЛЯМ:

Джаз

включает в себя все виды джазового танца: классический, современный, спортивный, бродвейский. Разрешено использование джазового танца любой этнической школы (афро-джаз, русский, французский, американский и т.д.). Разрешено использование элементов раннего джаза, который появился благодаря музыке конца 1800-х и начала 1900-х. Может включать в себя Two-Step or Cakewalk, Grizzly Bear, Bunny Hug, Turkey Trot, Texas Tommy, One-Step, Lindy Hop, Charleston и Black Bottom. Приветствуется использование жанра музыкальной комедии и театрального джаза. Разрешено использование Afro-Cuban, Oriental, Spanish или других национальных мотивов. Так же возможно включение лирического джаза. Современный балет нельзя путать с джазом и он не может выступать в данной категории. Джаз является многогранной формой искусства. Выступление должно основываться на Джазовых техниках, поворотах, прыжках, изоляциях. Обязательна соответствующая обувь. Акробатические движения разрешены с ограничением – хотя одна часть тела должна касаться пола. Акробатические движения не должны доминировать. Лифты – разрешены, кроме детских возрастных групп. Декорации и реквизит разрешены с ограничениями.

Танцевальное шоу

должно иметь историю и основную линию, концепцию, идею, название. Допустимо использование следующих танцевальных стилей: джаз, модерн, свободная пластика, классический танец и т.д., допускаются лифты, акробатика, поддержки (за исключением детской возрастной категории) и т.д. Номинация оценивается по следующим критериям (4D): Техника, композиция, имидж, зрелищность (шоу). Соревнования проводятся по правилам IDO. Разрешено использование реквизита, декораций, при условии, что танцоры сами выносят на площадку используемые конструкции. Время на вынос и установку декораций 15 сек в соло, дуэты и малые группы, 45 сек. в формейшн. Судьи оценивают музыкальность, разнообразие элементов и всего танца, оригинальность в исполнении и индивидуальность хореографии. Очень важно чтобы музыка, танцевальная хореография, костюм, реквизит и презентация соответствовали общей идее танца, что также оценивается судьями.

Модерн

включает в себя большое количество стилей, которые изменялись и развивались в течении длительного промежутка времени. Modern является более расслабленным, свободным стилем танца, в котором хореография использует эмоции и настроения, чтобы создать свои собственные шаги, отличные от классического балета. Modern преднамеренно демонстрирует силу тяжести. Contemporary – приносит новую информацию о теле и его возможностях, предлагает новое качество движения, новые положения тела в пространстве, приносит новые композиции и пространство для эксперимента.

Все выступление должно состоять из современных танцевальных техник и современных тенденций, и должно соответствовать возрасту участников и их двигательным навыкам.

Не стоит путать современный балет и Modern, и не выставлять его в данной категории. Другие современные стили, такие как хип-хоп, диско, брейк-данс и Electric Boogie могут использоваться, но не должны доминировать. Основным, в оценке Modern будет уровень танцевальных движений, то, как они раскрывают тему и сюжетную линию, настроение. Четкий сюжет может присутствовать, но основным должно являться настроение и образ. Акробатические движения разрешены, но должны использоваться только для улучшения композиции.

Выступления в категории Modern & Contemporary не должно быть похоже на акробатический танец. Лифты допускаются в возрастных группах Взрослые и Юниоры, но запрещены в категории Дети. Реквизит и декорации разрешены в той степени, пока они не перекрывают выступление. Использование фонов – запрещено.

движения не должны доминировать. Лифты – разрешены, кроме детских возрастных групп. Декорации и реквизит разрешены с ограничениями.

Импровизация.

Участники номинации соревнуются друг с другом в «Личном первенстве» под музыку организаторов. Используемые стили в номинации: танцевальное шоу, джаз, модерн, свободная хореография, классический танец и т.д. Допускаются элементы акробатики и поддержки. Соревнование проводится в трех возрастных группах (дети, юниоры, взрослые). Продолжительность выступления 1 мин. 1-ый выход – общий; 2-ой выход – по 4-5 человек, 3-ий – общий. Высоко оценивается музыкальность (ритм и дробления ритма), вариативность и оригинальность. Танцор в номинации «Импровизация» должен танцевать в черной танцевальной форме.

ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ:



БЕЛОРУССКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ЧИРЛИДИНГА И КОМАНД ПОДДЕРЖКИ – официальная федерация по виду спорта “чирлидинг” в Республике Беларусь. Основная цель БФЧКП вывести белорусские команды на достойный международный уровень. Является официальным представителем International Cheer Union и European Cheer Union в Республике Беларусь.



БЕЛОРУССКАЯ ЛИГА ТАНЦА - начала свою деятельность в 1998 году. Целью деятельности объединения является развитие современного, эстрадного, народного классического танца в Республике Беларусь. В 2002 году Белорусская Лига Танца получила официальный статус Республиканского общественного объединения и стала полноправным представителем Республики Беларусь в Международной Танцевальной Организации (International Dance Organization).

Мероприятие проводится при поддержке Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, Министерства образования Республики Беларусь, Национального олимпийского комитета Республики Беларусь, ведущих молодежных организаций Беларуси, СНГ и Европы. Высокий уровень организации и именитая судейская коллегия привлекают самых известных спортсменов.



КОНТАКТЫ:

 www.x-game.org

 belarusdance@list.ru

 cheerleader@tut.by

 +375 29 326 79 22

 +375 17 302 79 22

 @childandyouthweek

 extreme_games_minsk